



...Le idee stanno alle cose
come le costellazioni alle stelle...

...esse non sono,
né i loro concetti, né le loro leggi...

(W. Benjamin, 1928)

**G
R
A
F
I
C
A**

design ..
presentazioni .. .inviti.....
..packaging....
.....impaginazione di libri..

web design

video

fotografia

..soggetti vari...documentazione..
.....fotoritocco.....

**I
L
L
U
S
T
R
A
Z
I
O
N
I**

cd ..
mobiles e giocattoli..
disegni e prototipi ..
... fiabe e racconti...
..flyers..

CV

arte

...installazioni multimediali..

grafica

... .. presentazioni..

MARZO 2018: ARRIVA LA PRIMAVERA, MA ANCHE TANTO ALTRO!

L'AgriBottega dei Bambini vi aspetta con laboratori dedicati ad eventi speciali di questo mese: la fiera internazionale del libro per ragazzi a Bologna, le ricorrenze che Fico dedica al mestiere del casaro e al formaggio ed, infine, l'arrivo della primavera e la festa di Pasqua!

- martedì 6 marzo h. 17.30-18.30
LUDMILA ALLA FIERA LATTEPANNA
In Arena per aiutare Ludmila a trasformare il latte in burro e a realizzare una torta davvero originale!
- martedì 6 marzo h. 17.30-18.30
NELLA NATURA SELVAGGIA
Giornata Mondiale della natura: nella Giungla tra ritmi tribali e mondi lontani!
- venerdì 9 marzo h. 17.30-18.30
IL GIULIOSO BESTIARIO
Il bestiario di prof. Reviglio, a caccia di animali strani in "via d'istruzione".
- venerdì 16 marzo h. 17.30-18.30
Il mosaico nel significato più profondo della pazienza: diversi materiali, misure e forme, frammenti di natura come parte di un tutto.
- mercoledì 21 marzo h. 18.30-19.30
SOLSTIZIO IN SILENZIO
Momento magico in cui natura ed individui entrano in connessione; scoperta, esplorazione, meraviglia.
- giovedì 22 marzo h. 17.30-18.30
LIBRI SPAZIALI
Lasciamo fuggire le storie dalla carta: libri a forma di Leporello per far volare la fantasia in luoghi e mondi inesplorati.
- venerdì 23 marzo h. 17.30-18.30
PASTORALE
Gli strumenti della tradizione rurale ed i simboli di vita rustica.
- mercoledì 28 marzo h. 17.30-18.30
I SOGNALIBRI
Un libro da leggere o da ascoltare, ma anche da fermare per continuare con l'immaginare...
- sabato 31 marzo h. 17.30-18.30
UN BUCO NON È UN BUCO
Viaggio nell'arte di Manara: un buco è molto di più di quello che ci sta intorno!
- domenica 1 aprile h. 16.30-17.30
PESCE D'APRILE
Sul serio o per scherzo? Tra storie bizzarre di balene che camminano e leoni che cucinano per digerire i manicaretti di Pasqua!
- sabato 24 marzo ore 15.30-16.30, domenica 25 marzo 11.30-12.30, venerdì 30 marzo ore 17.30-18.30, domenica 1 aprile ore 17.30-18.30
I PASQUALI
Conigli e uova, fragole di cartone, non si mangiano, ma sono da esposizione: la magia della Pasqua per grandi e piccoli tra arte e creatività!

AGRI BOTTEGA ai BAMBINI CADIÀI | **FIC**

agribottega@cadià.it - 051 0029255 | via Paolo Canali n°8 - 40127 Bologna

grafica per calendario attività marzo per l'Agribottega dei Bambini presso F.I.C.O., 2018

APRILE 2018

Aprile racconta la natura che si trasforma. Lo ascoltiamo con ammirazione e immenso stupore!

- sabato 7 aprile h. 15.00-16.30 e h. 17.30-19.00
STORIE DI FILI
Un filo si annoda, un filo ci guida, un filo racconta.
- sabato 14 aprile h. 15.00-16.30 e h. 17.30-19.00
ORTO D'ASPORTO
Un orto personale piccolo piccolo dentro un vasetto pieno di cura.
- sabato 21 aprile h. 15.00-16.30 e h. 17.30-19.00
ODORI DI STAGIONE
Ogni stagione ha il suo colore, i suoi profumi, le sue forme.
- sabato 28 aprile h. 15.00-16.30 e h. 17.30-19.00
CHARTA VOLANT
Le parole sono come gli uccelli che in primavera ripopolano le città, di suoni e colori inaspettati.
- Laboratori 0-3
Ogni martedì dalle 17.30 e ogni mercoledì dalle 10.30
- Il cinema lo facciamo noi!
Ogni domenica dalle 17.00 incontriamo il mondo del cinema.

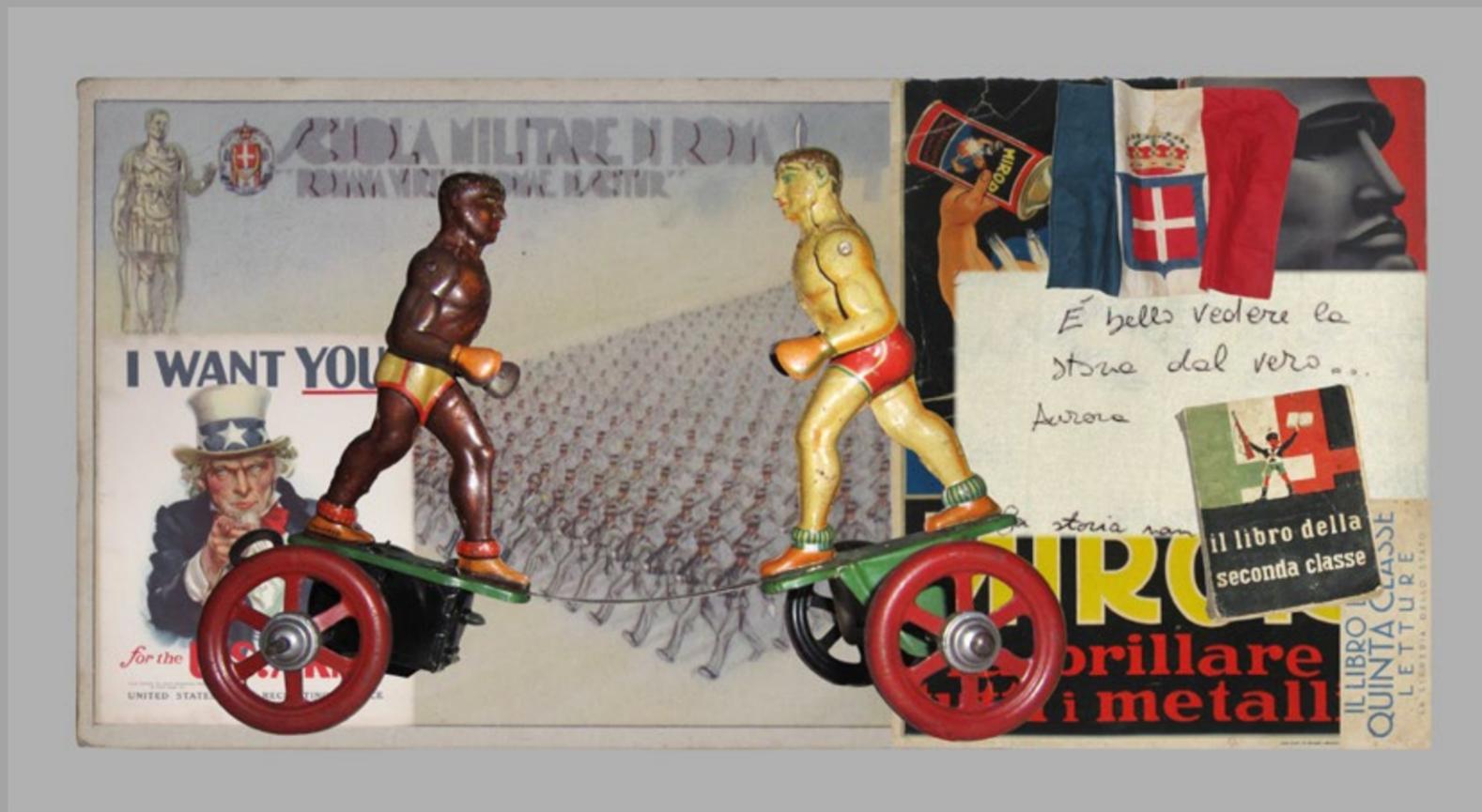
AgriBottega è aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 21.30 per sperimentare il mondo attraverso il Fare!

AGRI BOTTEGA ai BAMBINI CADIÀI | **FIC**

agribottega@cadià.it | 051 0029255 | AgriBottega dei Bambini | via Paolo Canali n°8 - 40127 Bologna

grafica per calendario attività aprile per l'Agribottega dei Bambini presso F.I.C.O., 2018

... ..presentazioni..



grafica per chiavetta usb per l'Associazione culturale Festina Lente di Castel Maggiore, Bologna 2014



grafica per chiavetta usb per l'Associazione culturale Festina Lente di Castel Maggiore, Bologna 2014

...inviti...

Incontri europei 2009 - European meetings 2009

Per i Zone
sguardi periferici sull'arte

Mostra d'arte - Art exhibition
Fotografia, pittura, installazioni, video di artisti italiani e irlandesi
Pictures, paintings, installations, videos by Italian and Irish artists

Roberto Trigari

Jean Doyle

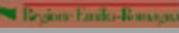
Opere di

Mario Ottonieri

Alessandra Frisan

Sala Museale del Baraccano, via Santo Stefano 119, Bologna
23 luglio - 4 agosto 2009
Inaugurazione giovedì 23 luglio ore 18:

videoinstallazione con performance musicale "Fabulazioni sonore"
Caterina Cesaria flauto, Massimo Zaniboni sax, Zeduardo Martins voce e chitarra
Alessandra Frisan videoinstallazione con suono "Fabulazioni"




esposizione collettiva "Per i Zone" - Baraccano, Bologna 2009

venerdì 8 maggio 2009 alle ore 21,30

Lo Spazio "INDUE" presenta:
fabulazioni sonore
una videoinstallazione con performance musicale

performance musicale:
Caterina Cesaria al flauto
Davide Garattoni al basso
Zeduardo Martins alla chitarra

videoinstallazione con suono:
Alessandra Frisan



Vicolo Broglio 1/F
Traversa via S. Vitale lato Torri
Contatti: cell. 3331422660
spazioindue@gmail.com - www.gelsominaclown.com
tessera arcì obbligatoria

videoinstallazione con performance musicale "fabulazioni sonore"
Spazio InDUE, Bologna 2009

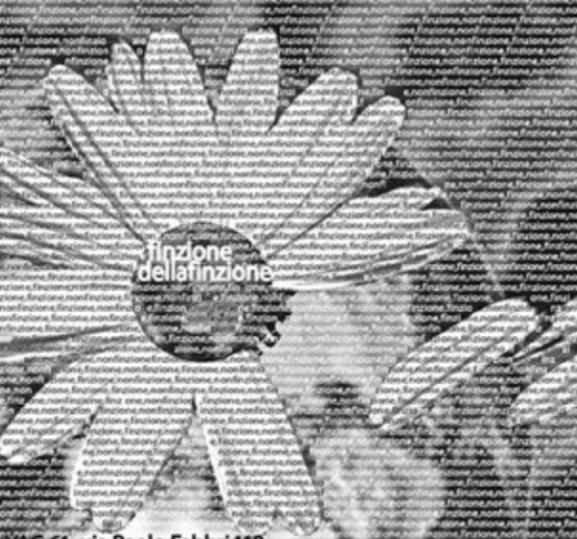
finzione della finzione

VAG 61 via Paolo Fabbri, 110 martedì 19 gennaio 2010 h19,30

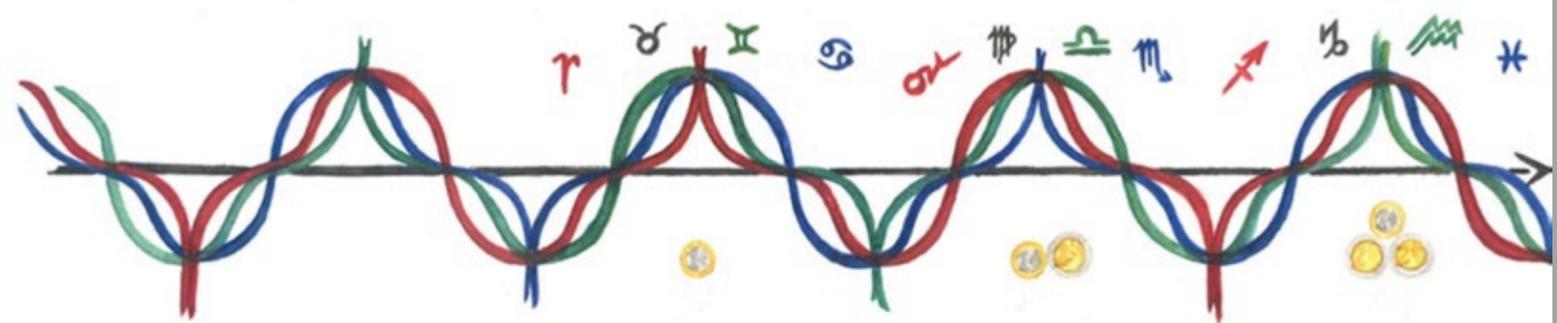
"PSEYDOS - la menzogna nella fotografia":
Luca Bertoli, Mirko Zanolli, Cristina Fontana

"Gustavo Cottino, il più grande venditore di illusioni. Primo studio performance di Elisa Fontana"

"Fabulazioni sonore":
videoinstallazione con suono di Alessandra Frisan,
musica: Caterina Cesaria, flauto, Riccardo Tabillo, chitarra



evento "finzione della finzione"
Vag, Bologna 2010



Studio di Peter Leys presenta
corsi di **primavera estate 2008**

'Sinfonia d'ensemble con i linguaggi dell'anima, del corpo e della materia per uno sviluppo armonioso della personalità'

Costellazioni astrologiche
Beatrice Calla

Il grafico della vita
Peter Leys

Il flusso del denaro come dinamica vitale nei nostri progetti di vita
Silvana Sassi

Weekend del 10-11 maggio 2008
Beatrice Calla - seminario di astrologia
'Scopriamo ciò che i dodici segni dello zodiaco esprimono attraverso lo svolgersi della nostra vita'

Lo scopo del seminario è di attraversare le 12 costellazioni per conoscerle e riconoscerle e poter, così, comprendere il perché di alcune nostre modalità per capire i cicli della nostra vita. I nostri comportamenti, i caratteri e le fisionomie. Intende essere un weekend di comprensione per scoprire finalmente che l'astrologia è un meraviglioso strumento trasmesso dagli antichi per aiutarci ad entrare nelle nostre vite e vivere in armonia con esse.

Sabato 11 maggio 2008
Peter Leys
'Il grafico della vita'
Giornata introduttiva per ripercorrere la storia ed il significato del grafico della vita

Diversi fra di voi avranno potuto notare il grafico che copre tutta la parete Nord dello studio di Peter. Questo grafico, creato da Peter dopo diversi anni di lavoro come terapeuta astrologica, si è rivelato uno strumento straordinario per individuare i diversi cicli della nostra vita. Impresione della nostra creatività attraverso la trasformazione fisica, emotiva, mentale e spirituale, finale alla realizzazione dei nostri progetti autentici.

Sabato 12 giugno 2008
Silvana Sassi, commerciante e consulente aziendale
'Il flusso del denaro come dinamica vitale nei nostri progetti di vita'

Possiamo essere tanto creativi ed innovativi nella sfera della mente e nelle emozioni. E consideriamo l'aspetto materiale-economico come agente inibente alla nostra preziosa creatività.

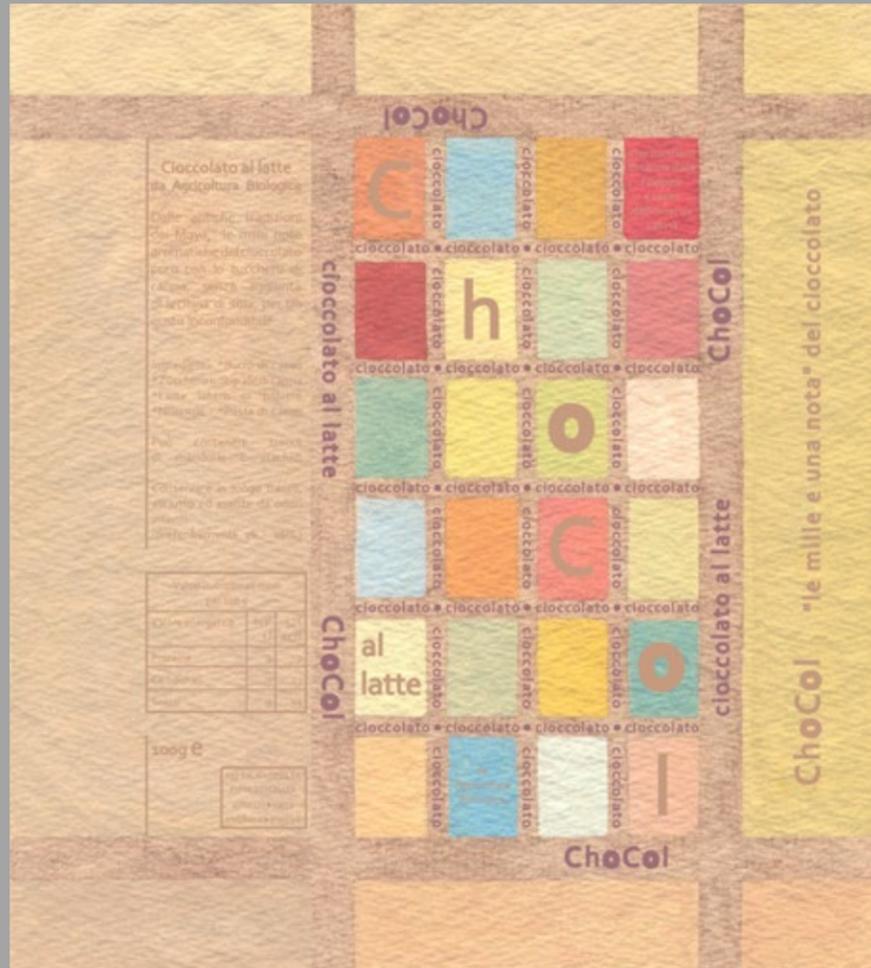
Silvana ci conduce a vedere come il flusso del denaro e l'attenzione alla materia siano parti integranti per la nostra crescita e per lo sviluppo dei nostri progetti creativi, senza che questi possano comportare una deviazione alla nostra autenticità.

Questo giornata si rivolge a tutti gli interessati, studenti che hanno il desiderio di ampliare la comprensione ed il senso del loro percorso attraverso la terapia zodiacale e tematica che vogliono acquisire uno strumento utile per comprendere le patologie e le sofferenze dei loro pazienti in un quadro di crescita e trasformazione vitali e creativi.

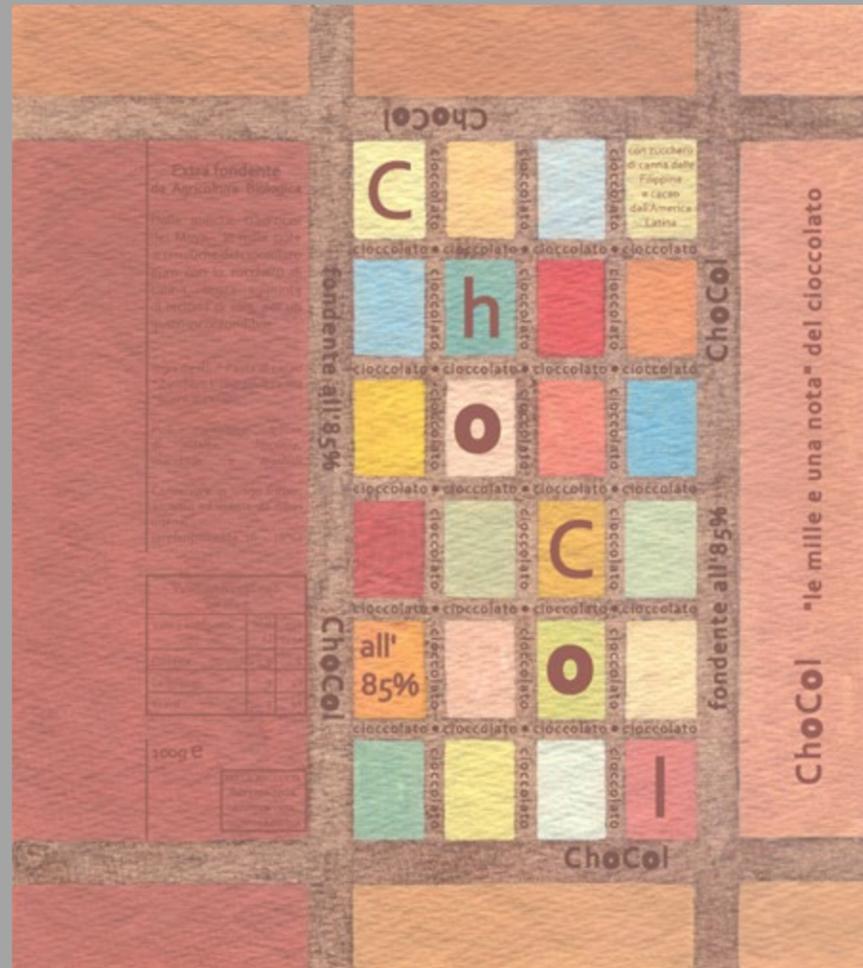
Per informazioni e iscrizioni
tel Studio Peter Leys 051586642
lunedì mercoledì venerdì 10:00-13:00
Sede dei corsi Viale Azzurri 10 - Bologna

flyer per i corsi di primavera-estate presso lo studio di Peter Leys - Bologna 2009

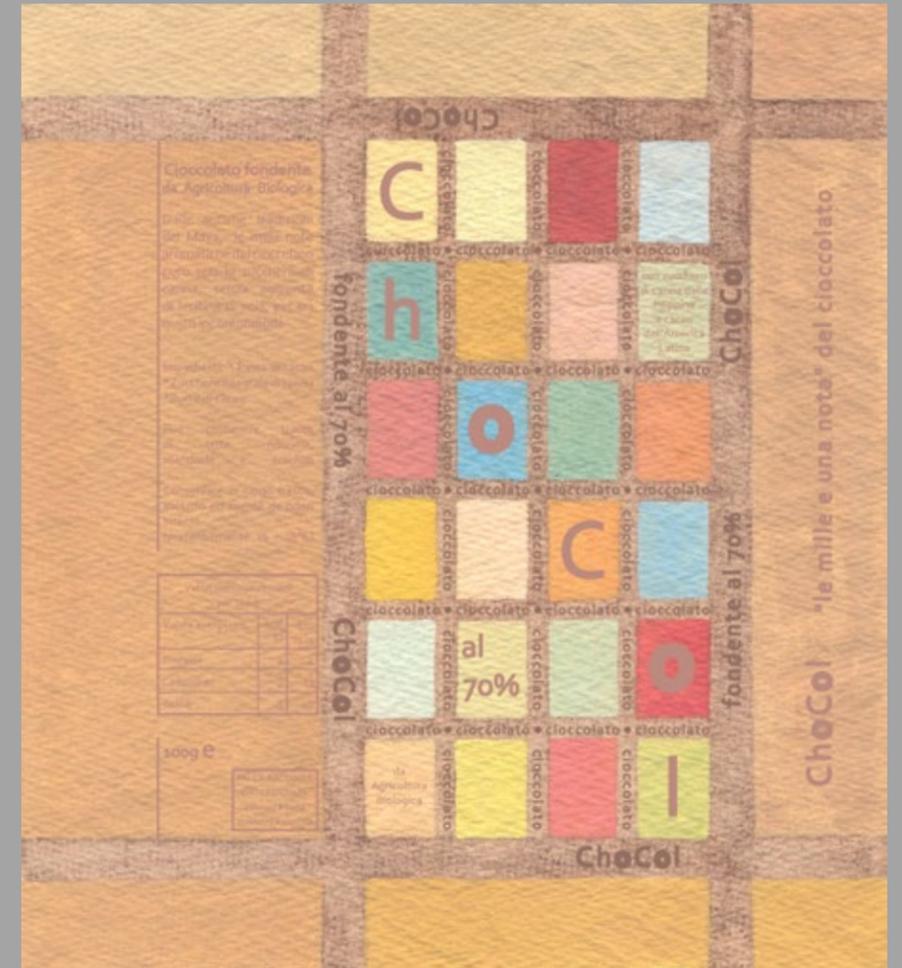
...packaging... ..



Prototipo di confezione cioccolato al latte, 2010



Prototipo di confezione cioccolato all'85%, 2010



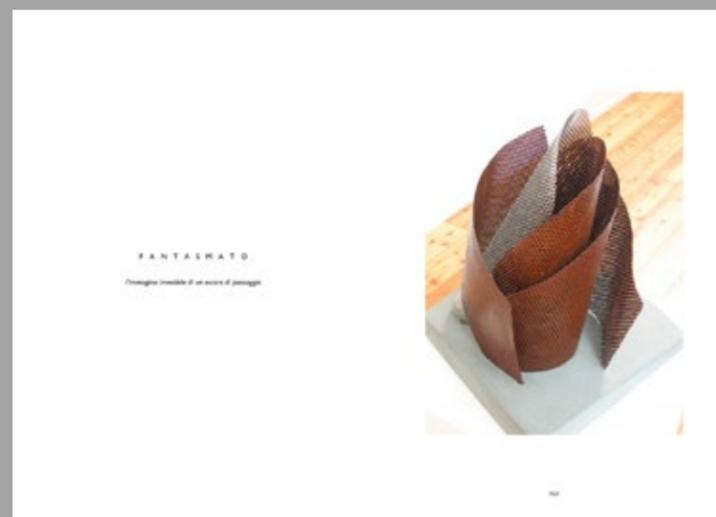
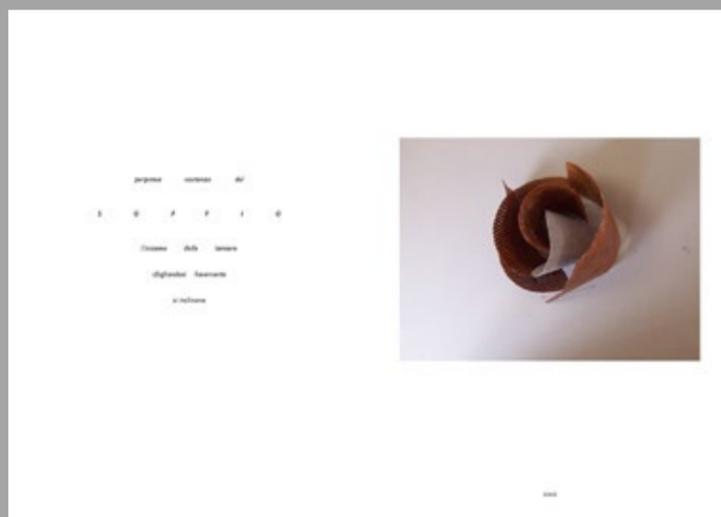
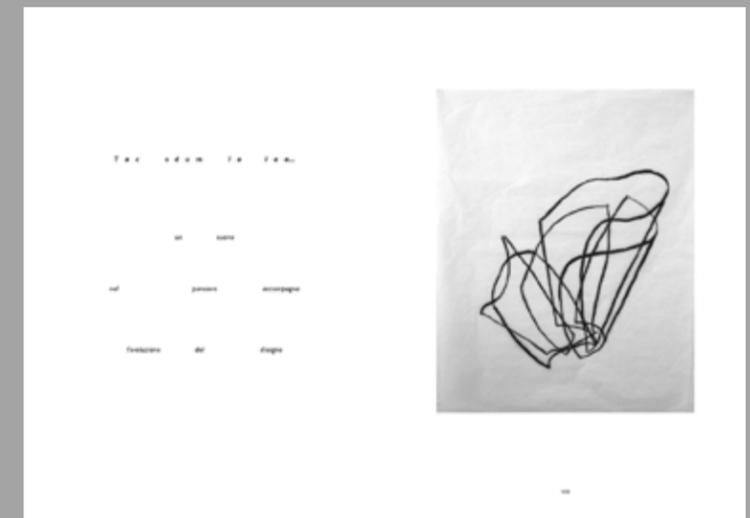
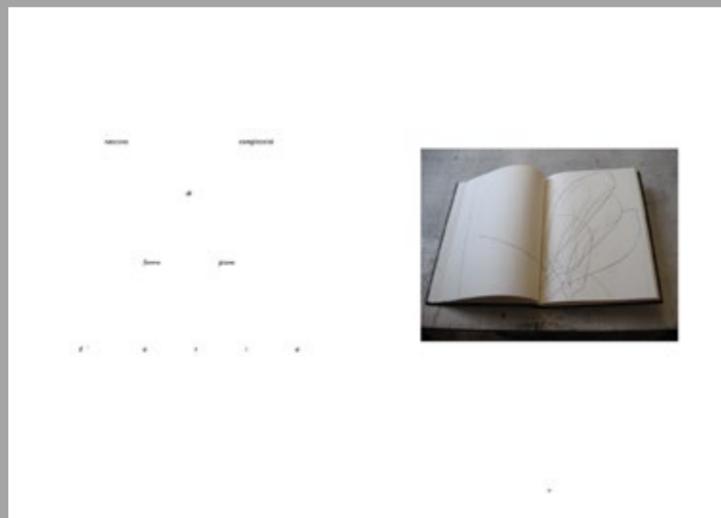
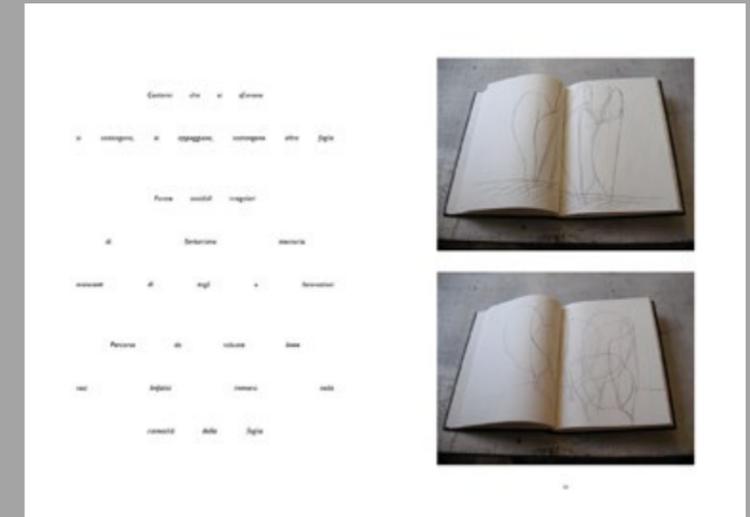
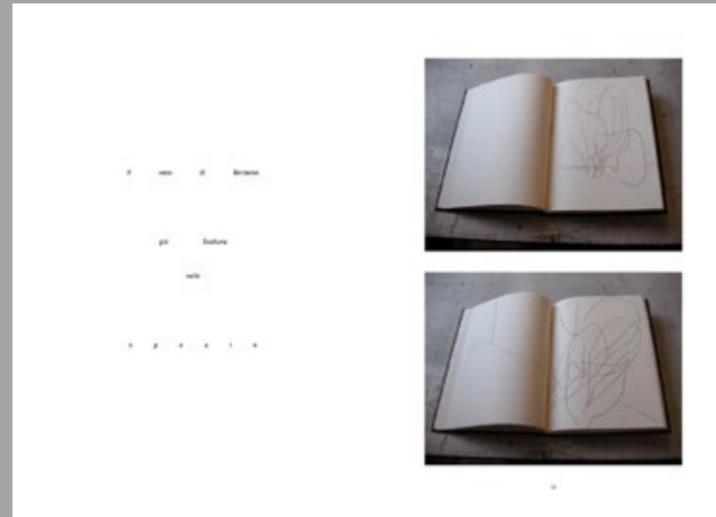
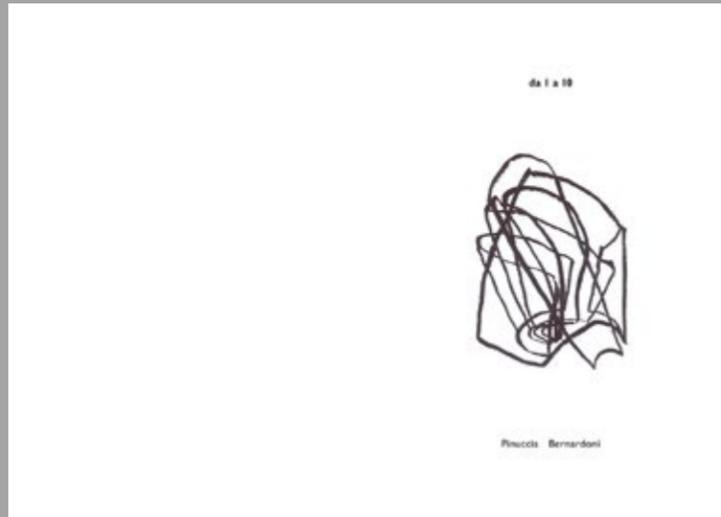
Prototipo di confezione cioccolato al 70%, 2010

... ..
...packaging... ..



Prototipo di confezione di cacao, 2010

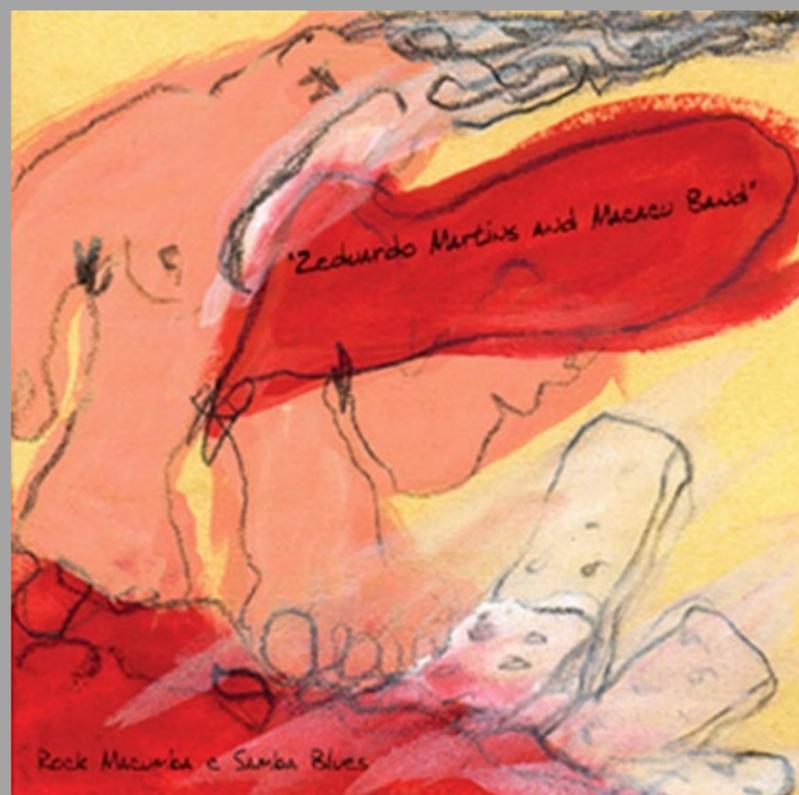
.. ..impaginazione di libri..



Impaginazione, presentazione grafica e fotoritocco per il libro "da 1 a 10" dell'artista Pinuccia Bernardoni - Bologna, 2009



Copertina cd per il gruppo musicale "Clarinets four", 2007



Copertina cd per il musicista Zeduardo Martins, 2004



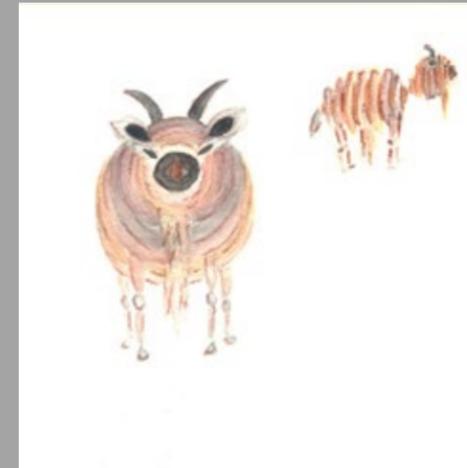
Copertina cd - retro - per il musicista Zeduardo Martins, 2004

...mobiles... ..disegni..

Zoo celeste



Il Cammello



La Capra



Il Cavalluccio marino



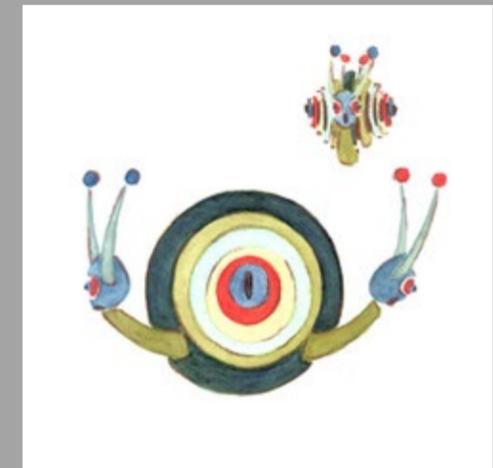
Il Ciuccio



Il Drago



Il Gufo



La Lumaca



Il Pappagallo



La Rana



La Scimmia



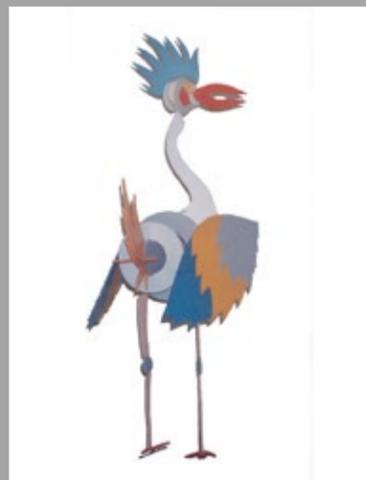
L'Unicorno

"Zoo celeste", disegni per progetto - Bologna, 2008

. ..mobiles... ..prototipi..



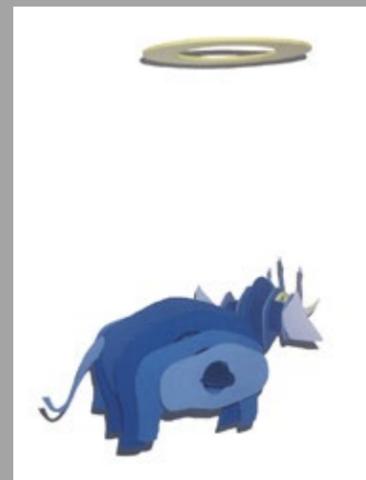
Lo struzzo - di lato



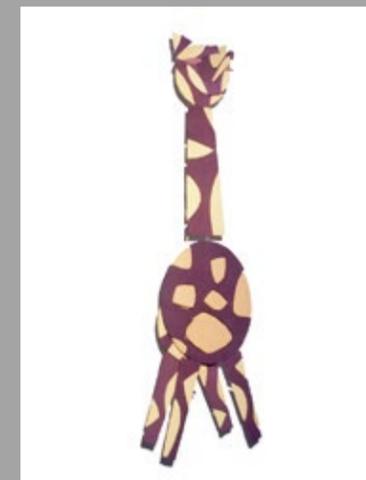
Lo struzzo - di retro



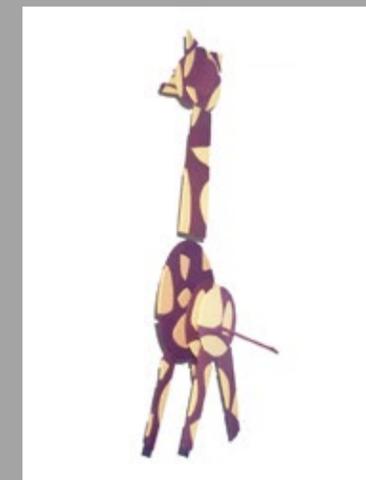
L'elefante - di lato



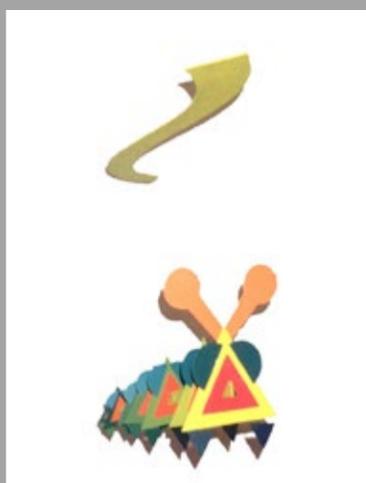
L'elefante - di retro



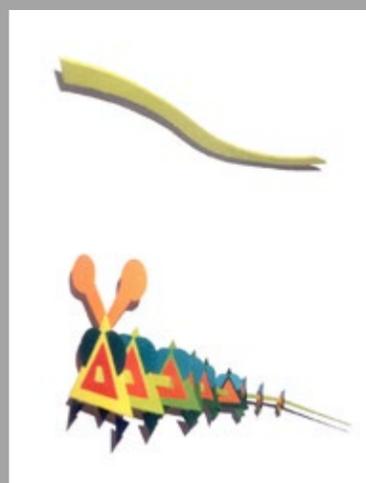
La giraffa - di fronte



La giraffa - di retro



Il millepiedi - di fronte



Il millepiedi - di lato



L'uccello - di fronte



L'uccello - di lato



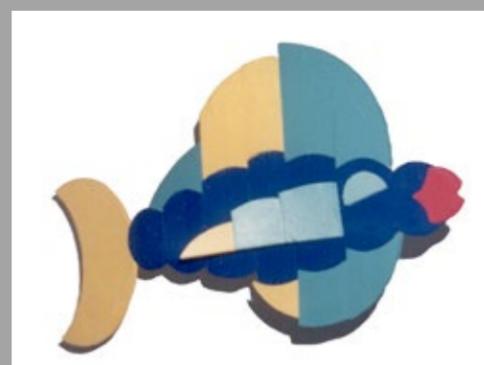
Il cosmo



Il pulcino - di fronte



Il gatto



Il pesce-luna



Il pesce-striscia



Il pulcino - di lato

. ..mobiles... ..prototipi..



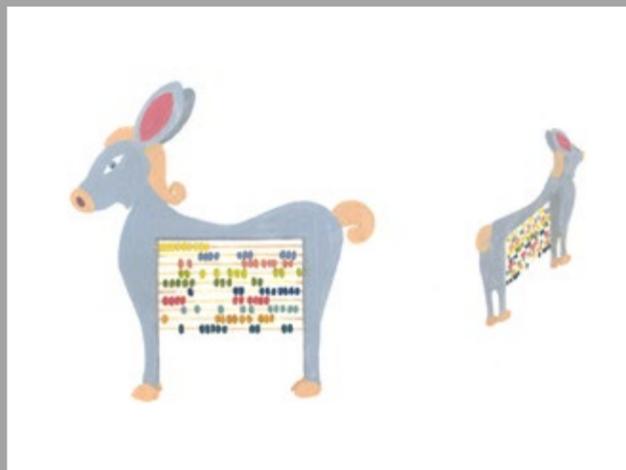
Il Lunatico - recto



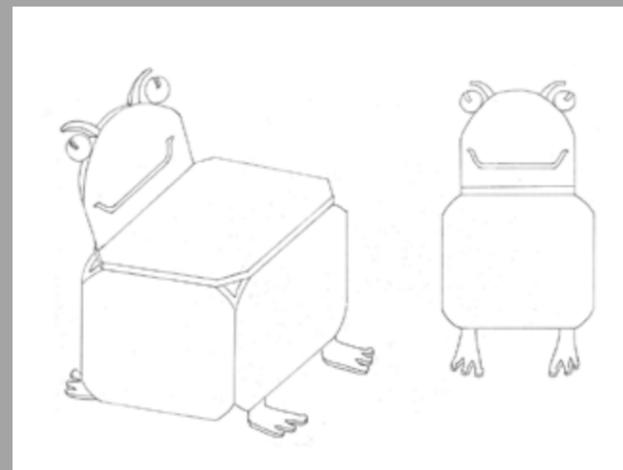
Il Lunatico - verso

"Il Lunatico", soggetto casuale e solitario - Bologna, 2008

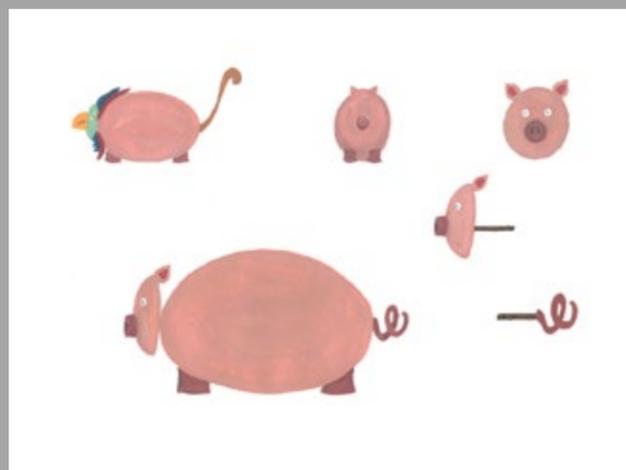
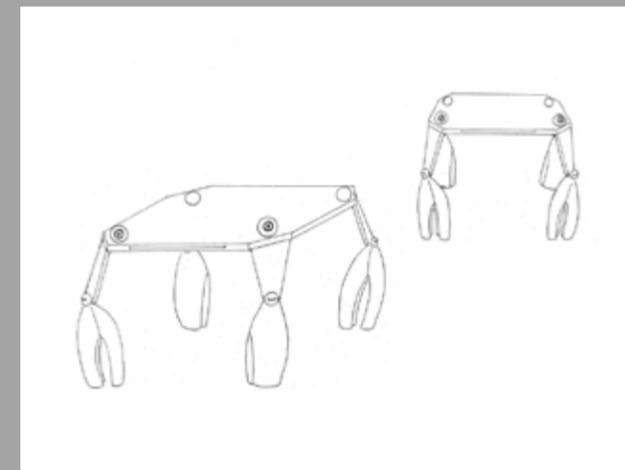
..giocattoli... ..disegni..



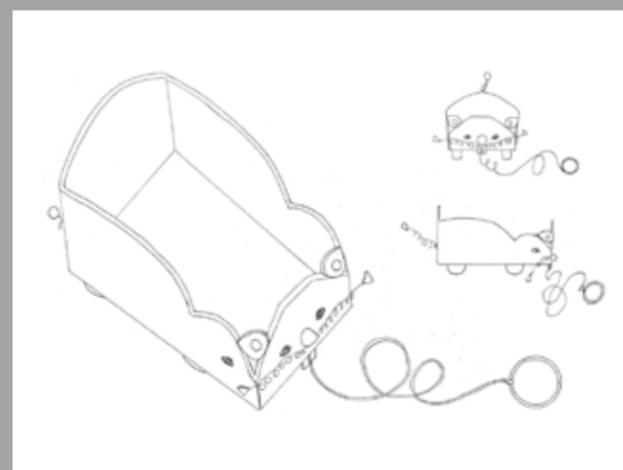
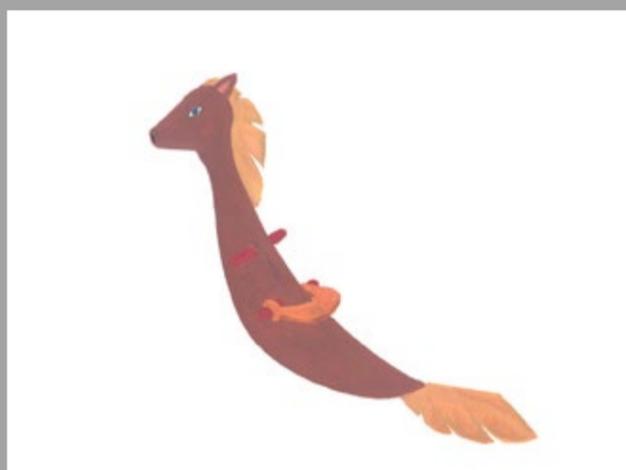
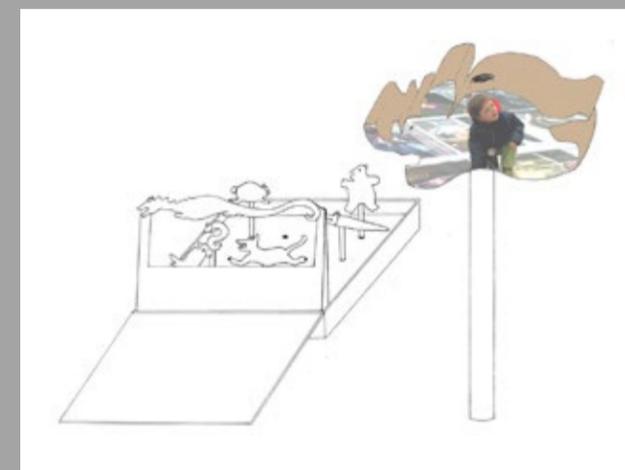
Jeux éducatifs: le boulrier-âne, le parolier-perroquet...



Meubles ludiques: la chaise-grenouille, la table-crabe...



Jeux de construction: les animaux interchangeables, le théâtre des marionnettes...



Jeux de mouvement: les balais-cheval, la charrette-souris...

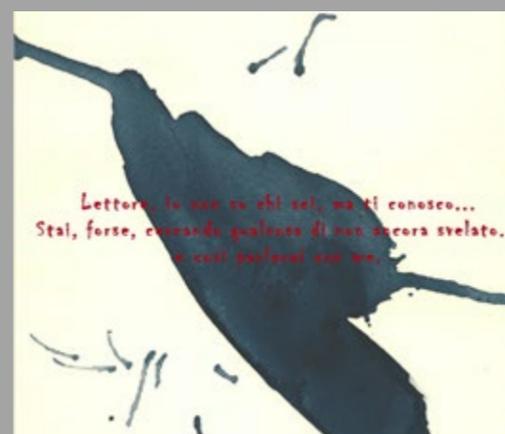
Objets en bois

. ..fiabe.. ...e.. racconti. ...



Illustrazione per "Le città e lo sguardo - Valdrade" (Le città invisibili - Italo Calvino)
Parigi, 1998-2000

. ..fiabe.. ...e.. racconti. ...



1



2



3



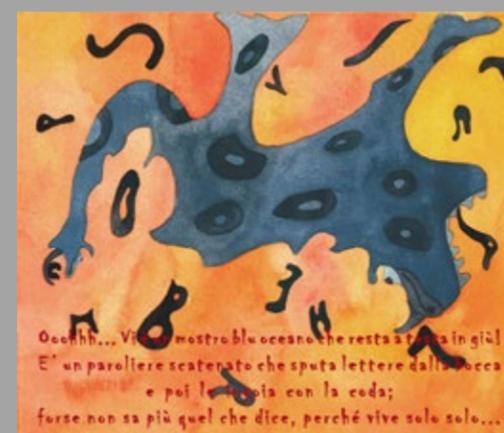
4



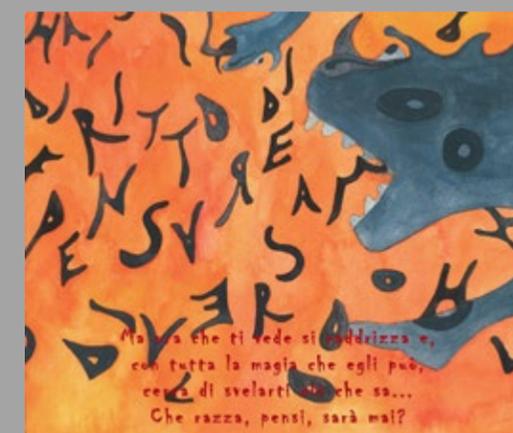
5



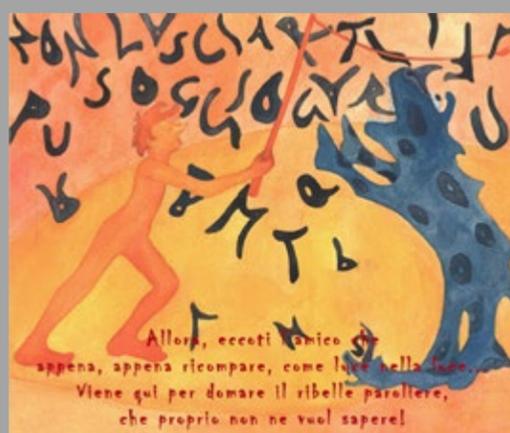
6



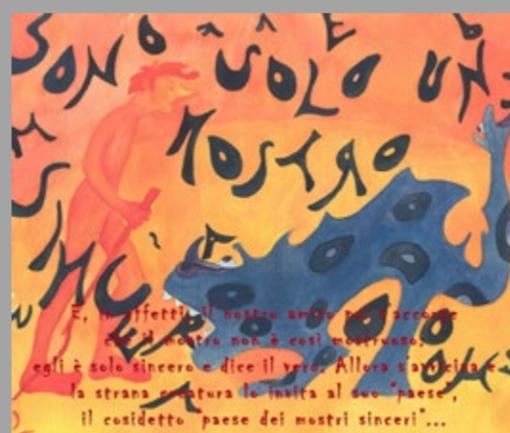
7



8



9



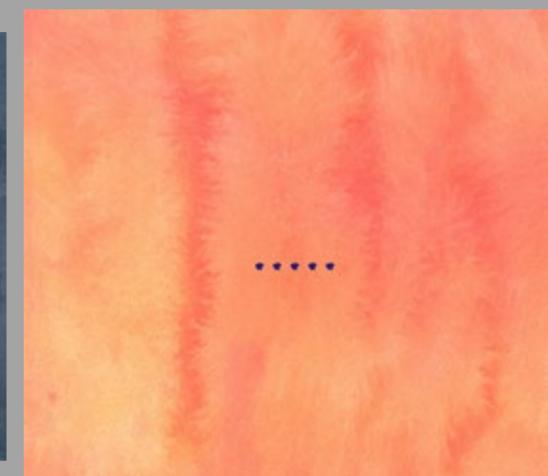
10



11



12



. ..fiabe.. ...e.. racconti. ...

Il Gatto con gli Stivali



1



2



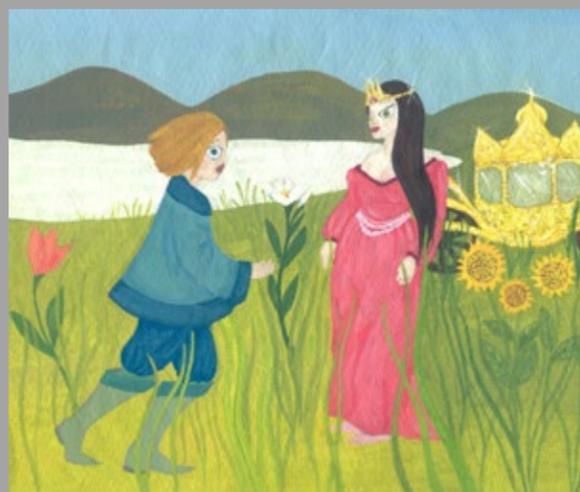
3



4



5



6

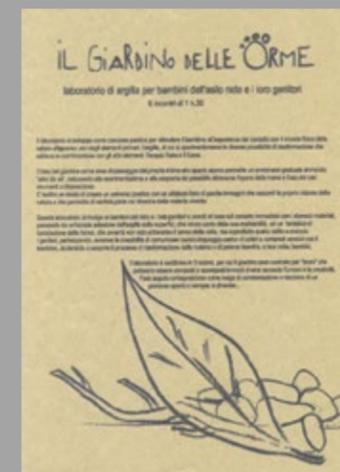
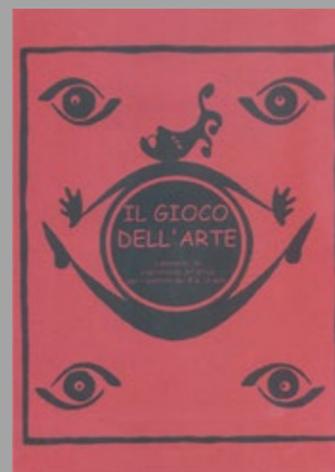
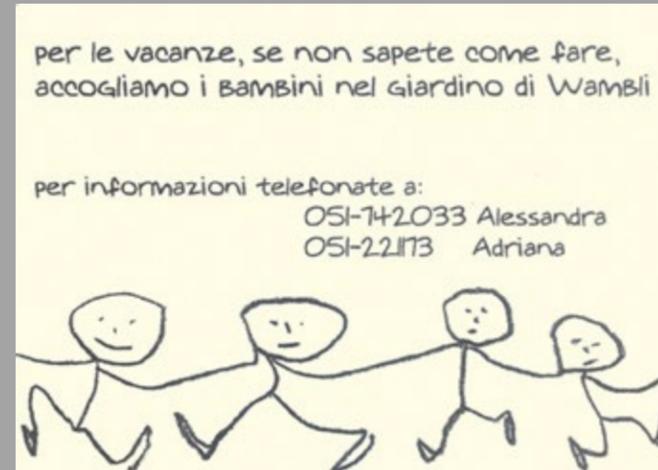


7



8

...flyers... ..



Presentazioni di laboratori artistici vari per l'infanzia - Bologna, 2000-'03

web design

.. .. siti...



sito web d'arte "Sabrina Mezzaqui": www.sabrinamezzaqui.it, 2016

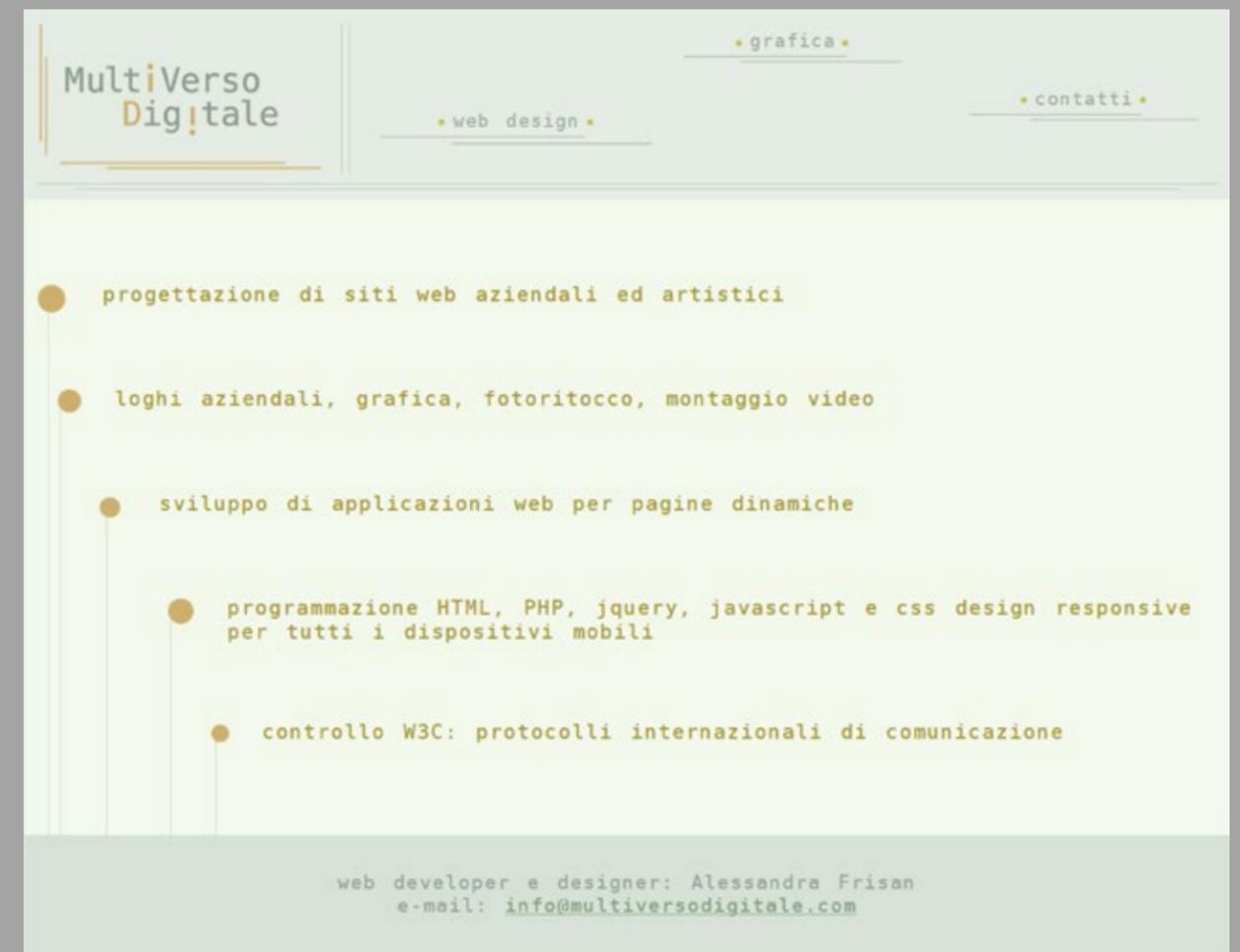


sito web d'arte "Pinuccia Bernardoni": pinucciabernardoni.com, 2015

.. .. siti...



sito web per mobile come portfolio artistico: art.alessandrafrisan.com, 2013



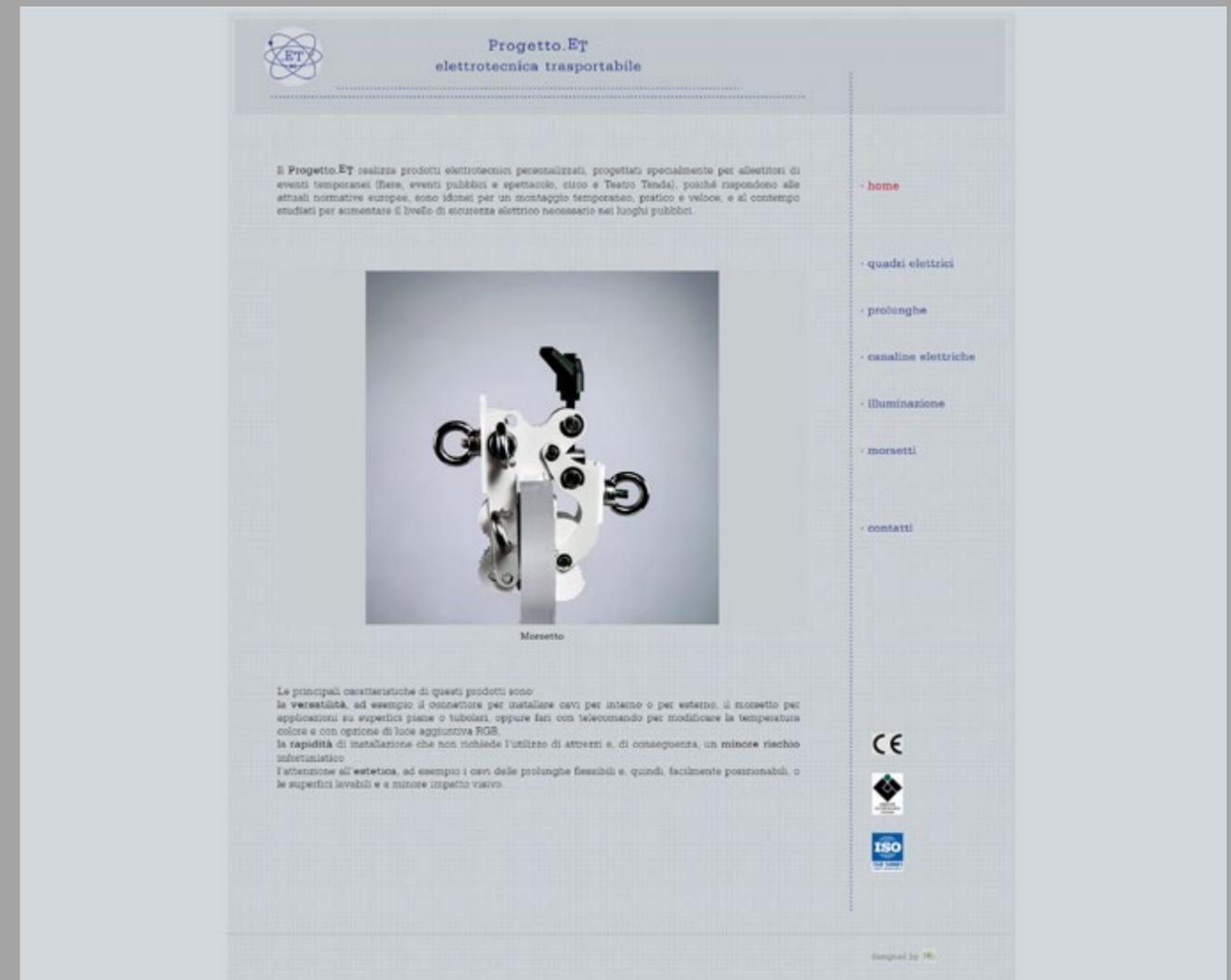
sito web studio "MultiVerso Digitale": multiversodigitale.com, 2014

.. .. siti...



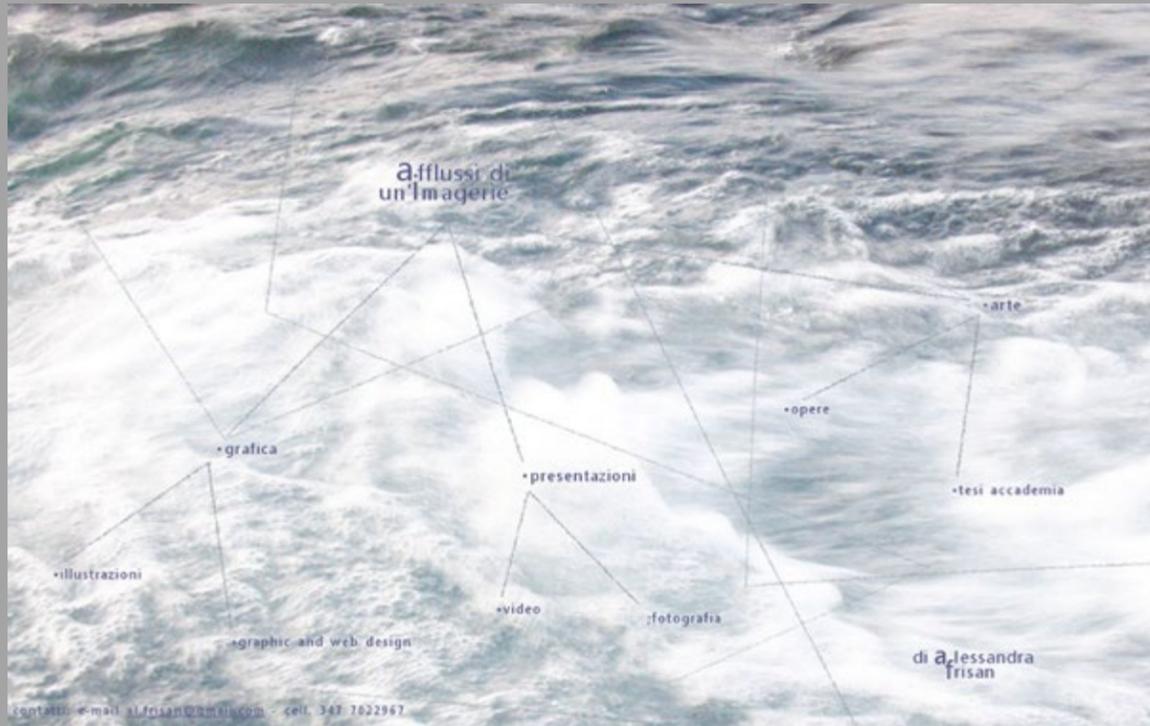
sito web per maglieria "Tryllepinnen", 2013

(in costruzione)



sito web per prodotti elettrotecnici "Progetto.ET": www.progettoet.com , 2018

.. .. siti... ..pagine.. .presentazioni..



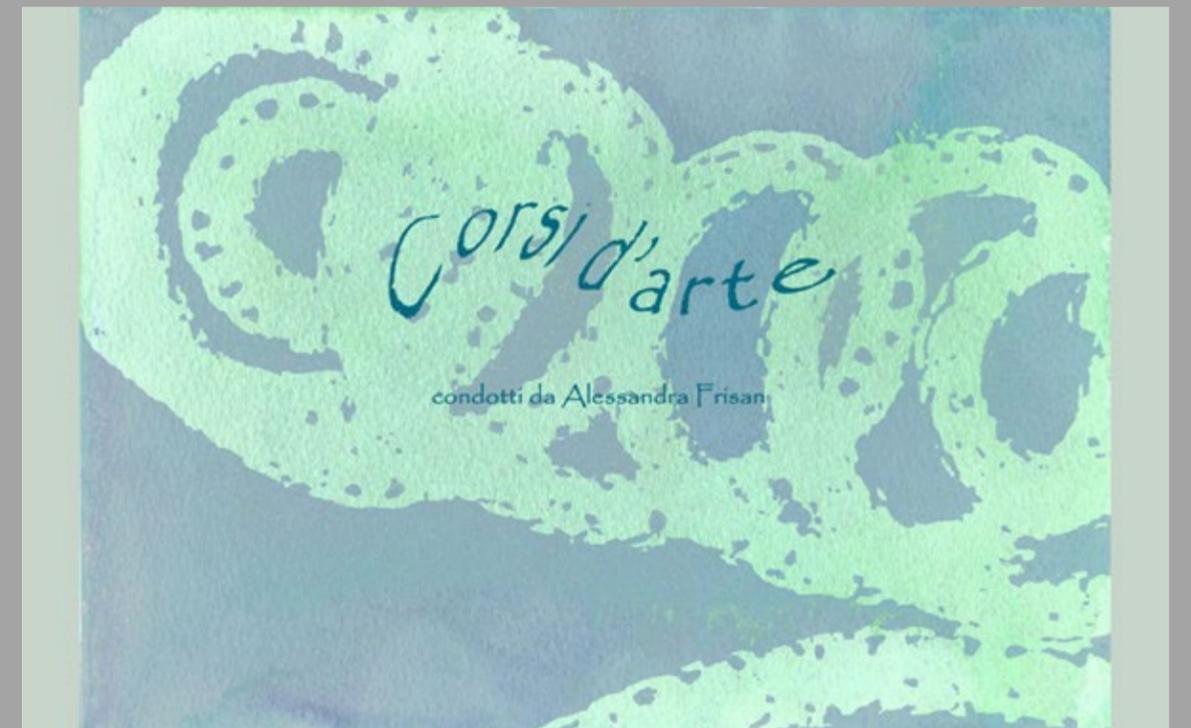
sito web "grafica e illustrazioni": design.alessandrafrisan.com, 2010



pagina web di presentazione per la grafica: design.alessandrafrisan.com, 2010



pagina web per mobiles: design.alessandrafrisan.com, 2010



presentazione web di laboratori d'arte, Bologna 2009

video

progettazione..montaggio..



Il Cielo è sempre più Blues
laboratorio di musica condotto da Caterina Cesaria
maggio-giugno 2009 Parata Partòt, Bologna

"Il Cielo è sempre più Blues" - laboratorio musicale di C. Cesaria
Parata Partòt, Bologna 2009

Fabulazioni sonore

performance musicale
Caterina Cesaria flauto
Zeduardo Martins voce e chitarra

videoinstallazione con suono
Alessandra Frisan

venerdì 8 maggio 2009
Spazio INDUE
Bologna

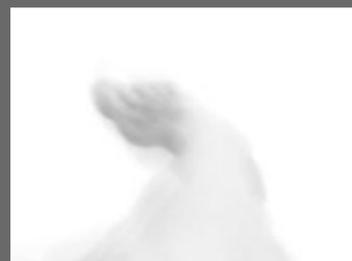
Fabulazioni sonore

performance musicale
Caterina Cesaria flauto
Zeduardo Martins voce e chitarra
Alessandra Frisan videoinstallazione con suono
8 maggio 2009 Spazio INDUE Bologna

videoinstallazione con performance musicale "fabulazioni sonore"
Spazio InDUE, Bologna 2009

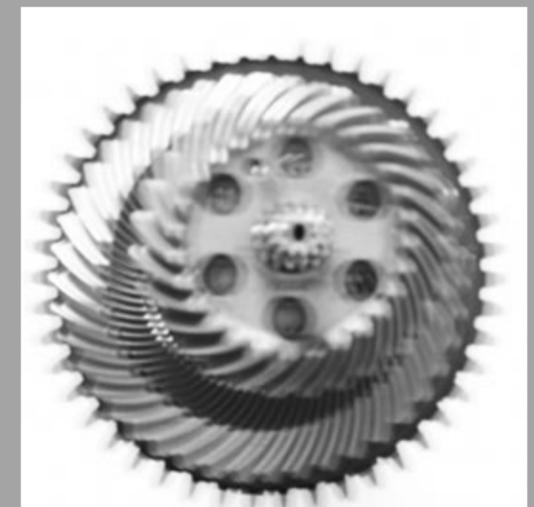
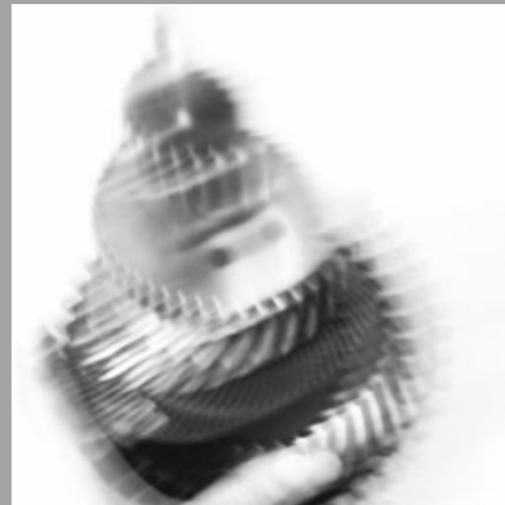
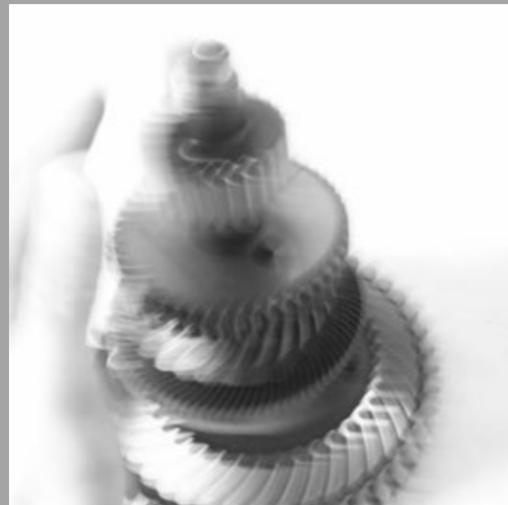
fotografia

.. ...soggetti vari... ..

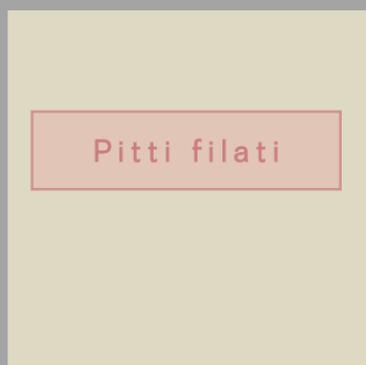


...soggetti vari...documentazione..

Ingranaggi
per Premio Samp



..documentazione.. ..fotoritocco..



arte

..installazioni multimediali.. ..



Concrezione, 2005



Profugo, 2006



Alterazioni, 2006



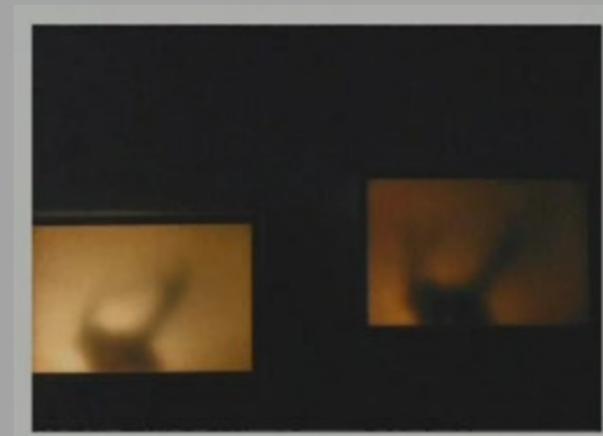
Mute parole, 2006



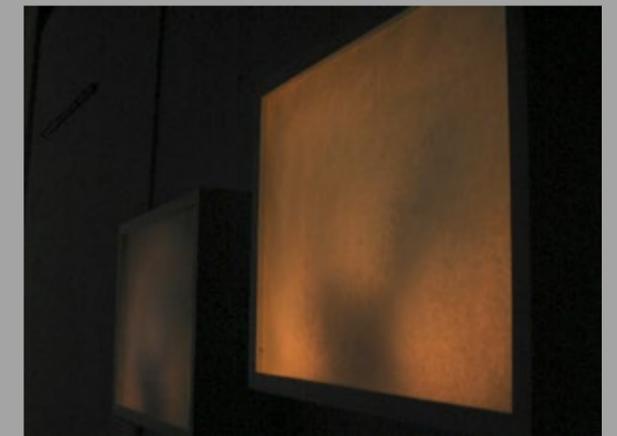
Affiorare, 2007



Affiorare, particolare ravvicinato



Nahib, 2008



Nahib, particolare laterale



Scaphé, 2008



Scaphé, particolare della ciotola



...fabulazioni..., 2008



...fabulazioni..., 2010

Alcune opere del percorso artistico di Alessandra Frisan, 2005-'09

curriculum vitae

Alessandra Frisan
Bologna - Italia
cell. 347/7022967
e-mail: al.frisan@gmail.com

FORMAZIONE

- Diploma di Pittura di 1° livello presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna (dal 2004 al 2007), conseguito a febbraio 2008 con il voto di 110 e lode
- Università D.A.M.S. (indirizzo Arti Visive) della Facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna, frequenza corsi ed esami dal 1996 al 2004
- Diploma professionale dell'Istituto Artistico dell'Abbigliamento Marangoni di Milano, seguito dal 1986 al 1990
- Diploma di maturità presso il Liceo linguistico di Romano d'Ezzelino (VI), durata studi dal 1980 al 1985

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Lingue parlate e scritte:

Francese e inglese - molto bene

Esame di lingua francese per la facoltà di lettere e filosofia (DAMS) : 30 e lode

Esame di lingua inglese per l'Accademia di Belle Arti : 30 e lode

Tedesco - scolastico

Informatica:

Buona conoscenza dei programmi Dreamweaver (css, html, java, jquery,...), Flash, Photoshop, Illustrator, Indesign, Adobe Premiere e Microsoft Office

Corso di computer grafica all'Accademia di Belle Arti: 29/30

Corso di tecniche multimediali-videoarte all'Accademia di Belle Arti: 30/30

Competenze artistiche:

Conoscenza approfondita delle diverse tecniche e dei media, della teoria e della storia dell'arte

COMPETENZE ACQUISITE

Grafica, editoria

Esperienza in vari settori della grafica, dal settore della moda a quello dell'arte e dell'illustrazione, e dell'editoria, dalla redazione all'impaginazione di articoli e libri

Discipline artistiche

Conoscenza delle diverse tecniche e media d'espressione artistica, della teoria e della storia dell'arte

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2019 - 11	<p>Aggiornamenti e realizzazione dei siti web: "sabrinamezzaqui.it", "pinucciabernardoni.com", "art.alessandrafrisan.com" - arte; "multiversodigitale.com" - grafica e web design; "Tryllepinnen" - moda; "Progetto.ET", "ricercaled.com", "rst.ricercaled.com" - elettrotecnica trasportabile.</p> <p>Prestazione grafica per archivio artistico, fotoritocco ed impaginazione di testi per opere artistiche di Pinuccia Bernardoni Realizzazione grafica per l'associazione Festina Lente</p>	<p>- Bologna</p> <p>- Bologna</p>
2010 - 08	<p>Assistente fotografica per i corsi degli Anni Accademici 2009-10 e 2008-09, impaginazione, fotoritocco e presentazione grafica per il libro "da 1 a 10" di Pinuccia Bernardoni Ideazione di giocattoli in legno per l'infanzia Collaborazione grafica per una linea di maglieria con la stilista Brit Marit Bore Laboratorio di pittura "Strutture a colori" presso la Casa del Paleotto con l'Associazione Selene Grafica di un flyer per i corsi dello studio del fisioterapista Peter Leys Ritocco fotografico per la documentazione artistica della video-artista Elisa Zurlo</p>	<p>- Bologna</p> <p>- Parigi</p> <p>- Bologna</p>
2007 - 06	<p>Collaborazione per la ditta "Fashion Design Consultancy" presso Pitti Filati</p>	<p>- Firenze</p>
2005 - 00	<p>Laboratori artistici vari presso biblioteche, scuole, ludoteche e comuni con l'associazione A.P.E., l'associazione Burattingegno per decori teatrali, la Cooperativa Voli e come indipendente Costumista di scena e grafica per la casa cinematografica Giostra Film Collaborazione per la ditta "Fashion Design Consultancy" presso Pitti Filati</p>	<p>- Bologna</p> <p>- Firenze</p>
2000 - 1999	<p>Illustrazione e redazione di articoli specializzati nella maglieria per la rivista "ModaLineaMaglia" per la stilista Brit Marit Bore</p>	<p>- Parigi</p>
1999 - 88	<p>Collaborazioni di stilismo e di grafica per ditte di prêt-à-porter: "Rocco Barocco Trend", "Lomba e Devoto", "Rock on per Americanino", "Studio Fiordelli", "Hell is for heroes" Corso di disegno ed illustrazione per una classe CE1 (II elementare) alla scuola Langevin all'interno di un progetto educativo: invenzione di una fiaba, realizzazione illustrata del racconto, realizzazione teatrale e musicale Animazione di corsi d'arte per bambini: laboratori di creatività espressiva con giochi di forme, colore e materiale tattile per bambini dai 18 ai 36 mesi e composizione del colore, studio del disegno e delle forme, scenografie con sculture in cartapesta per i bambini dai 3 ai 5 anni Ideazione e realizzazione di giocattoli per l'infanzia ("Cosmobili": animali e pianeti sospesi, creati con forme elementari che si possono comporre e scomporre) Corsi di iniziazione per adulti all'arte contemporanea per l'Associazione A.I.R.O.N.</p>	<p>- Verona, Madrid, Milano</p> <p>- Aubervilliers, Parigi</p> <p>- Bassano del Grappa</p>

ATTIVITA' ARTISTICHE

2013	Esposizione "kay-pacha" presso lo spazio VVVB - Senza Filtro	- Bologna
2012	Esposizione "noumeno 23 mt" al Musée de l'OHM presso il Museo Civico Medievale	- Bologna
	Partecipazione all'evento "GALAKTICA" per il "Made in Woman Festival" presso i Giardini Fava ed i giardini Lavinia Fontana	- Bologna
	Partecipazione all'evento "Visual Park" organizzato dall'Associazione Universo presso i Giardini Fava	- Bologna
2010	Partecipazione all'evento "HER WAY" presso lo Scalo San Donato	- Bologna
	Partecipazione all'evento per "50 anni d'indipendenza somala" organizzata dall'Associazione Universo presso i Giardini Fava	- Bologna
	Partecipazione all'evento "Visual Park" organizzata dall'Associazione Universo presso i Giardini Fava	- Bologna
	Partecipazione all'evento multimediale "finzione della finzione" con la videoinstallazione "Fabulazioni sonore" in collaborazione con i musicisti C. Cesaria e R. Tabilio presso il VAG	- Bologna
2009	Esposizione "Per i Zone" presso la Sala Baraccano del Quartiere Santo Stefano	- Bologna
	Videoinstallazione sonora con performance musicale in collaborazione con i musicisti C. Cesaria e Z. Martins allo Spazio InDUE	- Bologna
2008	Partecipazione Premio Zucchelli presso l'Accademia di Belle Arti	- Bologna
2007	Esposizione con Kanako Noda presso l'Accademia di Belle Arti	- Bologna
2006	Partecipazione alla realizzazione di un disegno murale dell'artista Sol Lewitt presso il committente Alessandro Maccaferri	
	Partecipazione alla mostra d'arte "Premio DAMS" presso la Pinacoteca di Bologna	
	Partecipazione al concorso "Premio SAMP" di fotografia presso la Pinacoteca di Bologna	- Bologna
2005	Partecipazione alla realizzazione di disegni murali dell'artista Sol Lewitt per la mostra "Wall drawings and gouaches" presso la galleria G7	- Bologna
1999	Progetto di un libro illustrato per bambini: invenzione del testo e delle immagini	- Parigi
1996	Realizzazione di pitture murali	- Asolo (TV)
1995	Esposizione personale alla Galleria "Arte Giovani 95"	- Bassano del Grappa
1994	Esposizione d'arte al concorso Bevilacqua La Masa	- Venezia
1993	Esposizione di oggetti d'arte per uno spettacolo multimediale di giovani artisti	- Bassano del Grappa
1992	Esposizione d'arte per un concorso di giovani artisti veneti presso i giardini della Biennale	- Venezia



...la limitata possibilità dello spazio
costringe a spingersi nell'impossibile
perché l'essere diventi una possibilità...

(A. Frisan, 2009)